



## СЕРДЦЕ «СОКОЛА»

*Представляем нашего героя – Неволин Юрий Викторович, Заслуженный тренер России, Отличник физической культуры и спорта, Отличник народного просвещения РСФСР, Почетный член ФСОР.*

- Юрий Викторович, расскажите, как Вы познакомились с ориентированием, когда и где это произошло. И что было до него, какие виды спорта были у Вас в приоритете.

- Осенью 2018 года исполняется 50 лет моего трудового стажа. Из первых десяти лет я три года служил в армии, а затем восемь лет работал на заводе им. Свердлова (сейчас Пермские моторы) наладчиком в механическом цехе. Любовь к спорту со школьных времён не угасла, и, где только можно, я старался участвовать в различных соревнованиях: бег, лыжи, футбол, баскетбол и так далее... Спортклуб «Звезда» был одним из сильнейших в Перми, и физкультурно-массовая работа была поставлена на высоте. Постепенно стал подтягивать и пролетарскую молодёжь к занятиям спортом. Избрали физоргком, а затем комсоргом цеха, было интересно. В заводской Спартакиаде был и такой экзотический вид спорта как ориентирование. Пришлось вникать в его особенности. Дело было зимой на маркированной трассе. Первое знакомство оказалось неудачным: плохая лыжня, поломка лыжи, туман в голове, и усилиями тренера спортклуба – второе место в командном зачете. Потом ещё долго на зимние провокации с маркировкой я не

поддавался. Но летом, благодаря тренеру спортклуба «Звезда» Поповой Надежде, стал появляться спортивный интерес. Приключения и путешествия на природе, азарт и много здоровья, честолюбивые замыслы и самое главное – хороший коллектив. Что ещё нужно для мотивации?!

- Вы выбрали профессию детского тренера. Почему? Как и когда это произошло, и были ли сомнения в первые годы в правильности выбора?

- Как и когда я выбрал профессию детского тренера – трудно сказать. Ещё в раннем детстве работа тренера казалась мне интересной и романтической. В 1980 году противоречия между моими интересами и работой на заводе достигли апогея. Появилась возможность позаниматься с группой детей ушедшей в декрет тренера станции туристов Людмилы Поповой. Чем я и воспользовался. Крыши над головой первое время не было. Собирались на крыльце школы №132 и занимались в Парке культуры и отдыха. В первом наборе была и Ира Михалко. Ближе к зиме я пришёл к директору Индустриального Дома пионеров Лубиной А.Я., и около 10 лет мы мешали юным пианистам и гармонистам заниматься музыкой. Кстати, следует поблагодарить всех организаторов дополни-

тельного образования детей, которые помогали и поддерживали меня: Постников А.А., Горелов, В.В. Фёдоров С.П., директор лицея №3 Штэфан В.А., завучи спортивной школы Истомина О.А. и Коваль Н.А. и многие другие.

- Кто из людей сыграл на Вас решающую роль в становлении Неволина-тренера?

- Решающую роль в становлении меня как тренера сыграл Приймак Евгений Сергеевич. На совместных тренировках, соревнованиях, в лагерях я учился у него организации тренерского процесса, приобретал педагогические и профессиональные качества, изучал его литературные труды по ориентированию. Было интересно. Более творчески и профессионально я стал относиться к своей деятельности после окончания заочного отделения филиала Челябинского института физкультуры в городе Чайковском.

- В 1980 году родился клуб «СОКОЛ». Как проходило его развитие? Чем живет сегодня клуб, и где он базируется, какие у него традиции? Сокол 80-х и СОКОЛ-2018, в чем преимущество дня сегодняшнего?

- В 1984 году в Перми была создана спортивная школа. Вначале не очень самостоятельная, в рамках спортивно-оздоровительного центра, затем, с ростом мастерства учащихся, получила статус СДЮСШОР. По географическому принципу и кадровому составу образовались своего рода мини-команды внутри спортшколы. Есть объединение детей, родителей, доморо-



щенных ветеранов, появляются какие-то традиции, конкуренция. Всё хорошо, но называться клубом без юридического и финансового обоснования я бы не спешил. Также без поддержки директора общеобразовательного лицея №3 Штэфана В.А. я не представляю нашего существования. Педагоги и родители с пониманием относятся к нашей деятельности и помогают, как могут. У всех тренеров «Сокола» высшее образование и, самое главное, большой творческий потенциал. Наиболее одарённые и честолюбивые спортсмены получают возможность учиться у великого спортсмена Эдуарда Хренникова. Без его участия в обучении и воспитании таких спортсменов, как Кечкина Мария, Оборина Татьяна, Павленко Александр, невозможно представить пермское ориентирование.

- Расскажите о своих выдающихся учениках: Ирина Михалко (МСМК), Ирина Онищенко (МСМК), Татьяна Оборина (МСМК), Александр Павленко (МС) и Мария Кечкина (ЗМС). Пять важнейших качеств, которыми Вы могли бы их охарактеризовать.

- Лучшие ученики, несомненно, оставили яркий след в моей жизни. Благодарен им безмерно вырос как тренер. Что их всех характеризует? Прежде всего интеллект, талант, целеустремлённость и трудолюбие, сила воли и упорство.

- Какие соревнования или события для Вас самые знаковые или памятные и почему?

- В ответ на вопрос о самых памятных событиях я вспоминаю первый выезд за пределы области – поездку перед Олимпиадой-80 в 1979 году на

подмосковную многодневку, она определила мое спортивное пристрастие и дальнейшую деятельность. Многодневки в Свердловской области Кедр-81, Урал-81 и, особенно, соревнования в Прибалтике. Какие мы были «чайники»! И в то же время первые успехи Ирины Михалко. Значит что-то можем!

- Что привлекает Вас в ориентировании, что главное для Вас в этом виде спорта, почему Вы связали свою жизнь именно с ним?

- Что привлекает меня в ориентировании? Разнообразие задач и способов их решения. Интересные тренировки для ума и тела. Развитие многих психических качеств. Приобретение уверенности в себе и своих силах. Наконец, общение с природой.

- Пермский край – один из ведущих в России и в мире в ориентировании на лыжах. На Ваш взгляд, в чем секрет успеха?

- Секрет успеха Пермского лыжного ориентирования, по-моему, в том, что более полувека грамотные организаторы, энтузиасты, тренеры и педагоги создают конкурентную среду в Горнозаводской и Пермской спортивных школах. В результате чего появляются сильные спортсмены. Работа Президиума РОО «АСОПК» в современных условиях и особенно её Президента Нурисламова А.Ф. в целом обеспечивает успех.

- Если Ориентирование превратить в музыку, то это какой жанр?

- Ориентирование и музыка. Считаю - джаз-импровизация, РОК-ритм.

- Какими качествами надо обладать, чтобы быть детским тренером?



- Понимать и любить детей. Осознавать ответственность за их здоровье и безопасность. Тренер – главный мотиватор. Грамотный анализ и синтез подготовки спортсмена. Ориентирование иногда называют шахматами на бегу... Банально. Любой спорт, где надо хорошо подумать и принять правильное решение, – всё «родня»!

- Пожелания молодым ориентировщикам России от Заслуженного тренера России Юрия Викторовича Неволлина?

- Трудиться, не сдаваться, ждать своего часа. А успех – он обязательно придет!

Интервью провел  
Анвар Нурисламов

